

**MŰSZAKI ADATLAP 04.01-hun****TERMÉKEK BELTÉRI FALFELÜLETEK IGÉNYESEBB DEKORÁCIÓS MEGMUNKÁLÁSÁHOZ****MARMORIN**

dekorációs glettanyag

**1. Leírás, alkalmazás**

A MARMORIN bankok, színházak, szállodák, ékszerészetek, cukrászdák, kozmetikai szalonok és egyéb üzlethelyiségek beltéri falfelületeinek fantáziadúsabb, igényesebb megmunkálására szolgáló dekorációs akril glett, esztétikailag alkalmas lakóházak falainak különböző hangulatot sugárzó megmunkálására is.

A megmunkált felület simasága, a felvitt réteg részleges átlátszósága és tipikus szerkezete, amely kimutatja a puha vagy kemény, ritmikus vagy rendezetlen glettvas-mozdulatokat, a felületeknek érdekes fantáziadús árnyalatot kölcsönöz vagy a kiválasztott kő-, bőr-, vászon- vagy fa-textúra hű mását eredményezi.

A megmunkált felületek MARMORIN EMULZIÓVAL történő további kezelése fokozza a falfelület fényét és víztaszító-képességét, megkönnyíti és javítja a felület karbantartását és tisztítását.

**2. Kiszerezés, színárnyalatok**

1 kg-os műanyag edény:

- fehér (1001-es árnyalat)

8 és 30 kg-os műanyag kanna:

- fehér (1001-es árnyalat), sárga (1-es árnyalat), világos barna (2-es árnyalat), okker (3-as árnyalat), téglavörös (4-es árnyalat), lila (5-ös árnyalat), kék (6-os árnyalat) és szürke (7-es árnyalat)
- a FESTÉKEK ÉS VAKOLATOK színkártya 348 árnyalata (a JUMIX színkeverő-állomásokon az értékesítési helyeken)
- színezése lehetséges JUPOL GOLD-dal vagy UNITON-nal (hozzáadott mennyiség max. 2 %)
- bizonyos feltételek mellett a vevők egyéni igényei szerint is kapható

a különböző színárnyalatú glettek tetszés szerinti arányban keverhetők egymással!

**3. Műszaki adatok**

sűrűség (kg/dm <sup>3</sup> )	1,54 – 1,65	
száradási idő T = +20 °C, levegő rel. páratart. = 65 % (óra)	tapintásra száraz	~3
	további megmunkálásra alkalmas	~24
a megszáradt réteg tulajdonságai	nedves dörzsöléssel szembeni ellenállás EN 13300	ellenálló, 3.osztály
	páraáteresztő- képesség EN ISO 7783-2	μ koefficiens (-)
	Sd érték (d = 3mm maximális vastagság esetén) (m)	<0,3 II.osztály (közepes páraáteresztő-képesség)

fő összetevők: sztiren-akrilát kötőanyag, finom kalcitos töltőanyagok, cellulóz tömörítő anyag, víz



#### 4. A felület elkészítése

A felület legyen szilárd, száraz és tiszta – gyengén tapadó résektől, portól, olaj- és zsírmaradványoktól és egyéb szennyeződésektől mentes.

Az újonnan felhordott vakolatokat és kiegyenlítő anyagokat normál körülmények között ( $T = +20\text{ °C}$ , levegő rel. páratart. = 65%) vastagság-milliméterenként legalább 1 napig hagyjuk száradni illetve érni, betonfelületek esetén pedig a száradási idő legalább egy hónap. A festett felületekről eltávolítjuk a vízben könnyen és gyorsan oldódó festékretegeket és olajfesték bevonatokat, lakkokat, zománccfestékeket. A falpenésszel fertőzött felületeket a festést megelőzően mindenképp fertőtlenítjük.

Alapozó bevonat alkalmazása kötelező. Javasoljuk a vízzel hígított AKRIL EMULZIÓ (AKRIL EMULZIÓ : víz = 1 :1) használatát, a bonyolultabb és kevésbé jó minőségű felületek (kevesbé jó minőségű gipszkarton lemezek, gipszvakolatok, szálerősítésű cement lapok, forgácslapok és vakolatlan beton felületek) esetén pedig a vízzel hígított JUKOL (JUKOL : víz = 1 : 1) vagy a VEZAKRIL használatát. Az alapozó bevonatot festőecsettel vagy kőművesecsettel vagy hosszúszőrű teddy-hengerrel vagy textil festőhengerrel visszük fel, az AKRIL EMULZIÓT és a VEZAKRIL-t felvihetjük szórással is. Normál körülmények között ( $T = +20\text{ °C}$ , levegő rel. páratart. = 65%) az alapozó bevonat felhordását követően 6 (AKRIL EMULZIÓ) illetve 12 (JUKOL, VEZAKRIL) óra elteltével kezdhetjük el a MARMORIN felhordását.

Becsült illetve átlagos anyagszükséglet (a felület nedvszívó-képességétől és érdességétől függően):

AKRIL EMULZIÓ	90 – 100 g/m <sup>2</sup>
vagy	
JUKOL	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
vagy	
VEZAKRIL	~300 ml/m <sup>2</sup>

A MARMORIN „spatolato” technikával történő felhordásához a felületet JUBOLIN-nal kell elsimítani, amit két rétegben viszünk fel a száraz alapozó bevonatra (anyagszükséglet ~1,0-2,0 kg/m<sup>2</sup>), Minden egyes réteget finom csiszolópapírral külön-külön megcsiszolunk úgy, hogy a felület tökéletesen simává váljon (a kiegyenlítő anyagok csiszolása általában az egyes rétegek felhordását követően 12 óra elteltével lehetséges). A simított felületet hígított AKRIL EMULZIÓVAL (emulzió anyagszükséglete: ~150 g/m<sup>2</sup>) történő átkenéssel még szilárdabbá tesszük. A MARMORIN felhordását akkor kezdhetjük, ha ez a bevonat megszárad, azaz körülbelül 12 óra múlva.

Más felhordási technikák esetén a felület simítása általában nem szükséges.

#### 5. A glett előkészítése a felhordáshoz

A MARMORIN felhordáskész keverék és általában különösebb előkészítést nem igényel. A különböző színárnyalatú anyagot egymással tetszés szerinti arányban keverhetjük. A MARMORIN-t saját magunk is színezhettük vagy továbbszínezhettük (hozzáadhatunk max. 2% UNITON-t vagy JUPOL GOLD-ot), a felhordási technikának megfelelően hígíthatjuk is vízzel. A színező anyagok hozzáadása csökkenti a kidolgozott felület fényét, a hígítás pedig fokozza a felhordott anyag összezsugorodását és emiatt megnőhet a repedések megjelenésének valószínűsége, ezért egyiket se vigyük túlzásba.

A zárófelület (pontosabban: minden olyan felület, amelyet az adott helyiségben ugyanazzal a színárnyalattal festünk) átkenéséhez szükséges MARMORIN-t egy megfelelően nagyméretű edényben kiegyenlítjük. Az olyan nagy felületek esetén, amikor ezzel a módszerrel technikailag nem megoldható az egy réteghez szükséges festékmennyiség, a kiegyenlítésre használt edényben először összekeverünk legalább háromkannányi festéket. Amikor az így elkészített anyag egyharmadát elhasználjuk, egy újabb kannányit öntünk az edénybe, és jól összekeverjük a többivel, stb. Az ugyanabból a gyártási sarzsból származó gyárilag előállított MARMORINT, amit nem hígítottunk, nem szükséges kiegyenlíteni.

A glett bárminemű utólagos „javítása” (színezőanyagok hozzáadása, hígítás, stb.) tilos. Az egyes felületek lekenéséhez szükséges glettmennyiséget a felületek mérete és az átlagos anyagszükséglet alapján számítjuk ki, ill. becsüljük meg, speciális esetben pedig egy megfelelő nagyságú tesztfelületen történő méréssel határozzuk meg az anyagszükségletet.

#### 6. Felhordási útmutató

A leggyakoribb a „spatolato” felhordási technika, mely során MARMORIN első rétegét rozsdamentes acél spaklival vagy rozsdamentes acél glettvassal visszük fel. Az anyagot keresztező mozdulatokkal hordjuk fel, hogy a megmunkált felületen egyenletes, de többé-kevésbé rusztikus szerkezetet érjük el. Az anyagot felvihetjük szivacs-hengerrel vagy rövidszőrű teddy-hengerrel is (az ilyen típusú felhordáshoz kissé hígítsuk vízzel), a kívánt rusztikus hatást pedig a



frissen felhordott réteg rozsdamentes acél, műanyag vagy fa spaklival történő további kidolgozásával érhetjük el. A felesleges anyagot általában a spaklival folyamatosan leszedjük, csak kivételes esetben hagyjuk, hogy a réteg rászáradjon, és a felesleges anyagot minél finomabb csiszolópapírral megcsiszoljuk.

Az alsó rétegre ugyanolyan vagy hasonló technikával felhordunk még legalább két réteget, miközben a különböző színárnyalatú anyagokat kombinálhatjuk is egymással. Az egyes rétegeket csak akkor visszük fel, ha az előző réteg már teljes mértékben megszáradt, ez normál körülmények között körülbelül 24 óra elteltével következik be. Az utolsó réteget sohasé csiszoljuk, hanem rozsdamentes acél glettvassal szárazon polírozzuk. Majd csak a polírozás után válnak többé-kevésbé láthatóvá a felhordás során végzett mozdulatok. A felület egy érdekes, egyenetlenül intenzív fényt kap. A kipolírozott felületet ezután MARMORIN EMULZIÓVAL védjük, amelyet egy vagy két rétegben hordunk fel egy puha ruhával vagy szivaccsal. Eközben a szerkezeti rajzolatot enyhén "felpuhítjuk" illetve a megmunkált felület legélesebben kirajzolódó textúráját enyhén oldjuk. Egy puha száraz ruhával fényesre polírozzuk a száraz felületet. A MARMORIN EMULZIÓT helyettesíthetjük ARTCOLOR-ral is.

A MARMORIN másik leggyakoribb felhordási módja a „vastagrétegű felhordások technikája”. Ebben az esetben rozsdamentes acél glettvassal, különböző festőhengerekkel és egyéb segédeszközökkel hordjuk fel a két vagy több színárnyalatú MARMORIN-t a falfelületre, mégpedig úgy, hogy a kombinációval tetszés szerinti, fantáziánk alkotta minták „rajzolatát” illetve a kő-, bőr-, fa- és egyéb anyagok többé-kevésbé hű vagy absztrakt imitációját kapjuk. A különböző színű rétegeket különböző szélességű sávokban helyezük el a kidolgozandó felületen úgy, hogy egymással érintkezzenek, vagy pedig vékony JUPOL GOLD bevonatokkal vagy vízzel hígított MARMORIN-nal választjuk el. A felvitt réteg vastagsága általában 2-3 mm, de lehet több is. A nagyobb vastagságú rétegek száradáskor általában intenzíven repedeznek, amit további dekoratív hatásként alkalmazhatunk, főleg akkor, ha a repedéseket kontrasztszínű MARMORIN-nal töltjük ki. Ezután a megszáradt réteget kézzel vagy géppel először durván, majd finoman megcsiszoljuk úgy, hogy a felvitt anyagból körülbelül 1-2 mm-t eltávolítunk. ezután az így kidolgozott felületet rozsdamentes acél glettvassal kipolírozzuk, és MARMORIN EMULZIÓVAL védjük, eközben ugyanúgy járunk el, mint a „spatolato” technikával történő felhordás zárómunkálatai során.

A MARMORIN-t még számos különböző módon is felhordhatjuk, amikor már tulajdonképpen nem kisiparos felhordásról van szó, hanem inkább a falfelületek „festőművészi” megmunkálásáról, ahol a különböző rétegek – a különböző falfestékekkel történő festés és a legkülönbözőbb segédeszközökkel rusztikusan kidolgozott MARMORIN rétegek – kombinációjával nem csak a szem számára tetszetős, többé-kevésbé rusztikus dekorációt, hanem igazi művészi alkotást hozunk létre.

A munkavégzés csak megfelelő mikroklimatikus körülmények között lehetséges: a levegő és a falfelület hőmérséklete legyen +5 °C és +35 °C között, a levegő relatív páratartalma pedig ne legyen 80%-nál magasabb.

Becsült illetve átlagos anyagszükséglet:

» spatolato « felhordási technika

MARMORIN ~300 g/m<sup>2</sup> az első réteghez; + 100 - 200 g/m<sup>2</sup> minden további réteghez

MARMORIN EMULZIÓ ~50 ml/m<sup>2</sup> egyrétegű felhordáshoz

» vastagrétegű « felhordási technika

MARMORIN több mint 500 g/m<sup>2</sup>, a felvitt réteg vastagságától és a felhordási technikától függően

MARMORIN EMULZIÓ ~50 ml/m<sup>2</sup> egyrétegű felhordáshoz

## 7. Eszközök tisztítása, hulladékkezelés

A szerszámokat a használatot követően azonnal mossuk le alaposan vízzel.

A fel nem használt glettet a jól lezárt csomagolásban őrizzük meg az esetleges javítások vagy a későbbi felhasználás céljára. A használhatatlan anyagmaradékot keverjük össze cementtel (hozzátehetjük a szilárd habarcsmaradványokat és hulladékokat, homokot, fűrészport) és építési hulladék (a hulladék klasszifikációs száma: 17 09 04) vagy kommunális hulladék (klasszifikációs száma: 08 01 12) lerakóhelyen helyezük el.

A megtisztított csomagolás újrahasznosítható.

## 8. Munkavédelem

A légzőszervek védőmaszkkal és a szem védelme védőszemüveggel vagy arcvédővel csak csiszoláskor szükséges, egyébként tartsuk be az építési ill. festő-mázoló munkálatok általános munkavédelmi utasításait és előírásait.

Ha az anyag szembe kerül, azonnal mossuk ki bő vízzel.



## 9. A megmunkált felületek karbantartása

A megmunkált felületek különösebb karbantartást nem igényelnek. A nem rátapadt port és egyéb nem tapadó szennyeződések leseperhetjük, vagy leporszívózhatjuk. A rátapadt port és a foltokat pedig általában használt univerzális háztartási tisztítószeroldatba mártott nedves ruhával vagy szivaccsal történő enyhe dörzsöléssel távolítjuk el, utána pedig egy nedves tiszta ruhával letöröljük a felületet.

## 10. Tárolás, szállítási feltételek és eltarthatóság

Tárolás és szállítás +5 °C és +25 °C közötti hőmérsékleten; közvetlen napfénytől védve, gyermekek elől elzárva, FAGYTÓL VÉDVE TÁROLANDÓ!

Eredeti, zárt és sértetlen csomagolás esetén a felhasználhatóság: legalább 12 hónap.

## 11. Minőségellenőrzés

A termék minőségi jellemzőit a belső termelési specifikáció és a szlovén, európai és egyéb szabványok határozzák meg. A meghatározott vagy előírt minőségi szintnek való megfelelést a JUB által már éveken keresztül bevezetett átfogó minőségellenőrzési rendszer, az ISO 9001 biztosítja, mely saját laboratóriumainkban napi szinten, a Ljubljana Építésügyi Hivatalban, és egyéb hazai és külföldi, független szakmai intézményekben pedig időszakonként biztosítja a minőség ellenőrzését. A termék előállítása során szigorúan betartjuk a szlovén és az európai környezetvédelmi, valamint a munkaegészségügyi és munkavédelmi standardokat, amit az ISO 14001 és az OHSAS 18001 tanúsítványokkal igazolunk.

## 12. Egyéb információk

A prospektusban feltüntetett műszaki útmutatót tapasztalataink alapján állítottuk össze azzal a céllal, hogy a termék felhasználásával optimális eredményt érjünk el. A rossz termékválasztásból, helytelen felhasználásból vagy rossz minőségű munkavégzésből származó károkért nem vállalunk felelősséget.

A színárnyalat eltérhet a színekártyán levőtől, mivel nagymértékben függ a termék felhordási technikájától, felvitt rétegek számától és vastagságától. Ellenőrzéskor a standard tesztkartonra felvitt, megszáradt festék és az ellenőrzés tárgyát képező árnyalat TRC JUB d.o.o.-nál őrzött standardja a mérvadó. A nem megfelelő munkakörülmények, a termék műszaki adatlap utasításaitól eltérő elkészítése, a nem megfelelően előkészített, nedves, vagy nem elég száraz felületre való felhordás miatti színárnyalatbeli eltérés nem képezheti reklamáció tárgyát.

Ez a műszaki adatlap kiegészíti és felváltja az összes korábbi kiadást, az esetleges későbbi változtatások és kiegészítések jogát fenntartjuk.

A kiadás jele és dátuma: **TRC-055/10-gaš-tor**, 2010.01.24.

### JUB Kft.

Sági u. 218  
9500 Celldömölk  
Magyarország  
T: +36 95 525 720  
F: +36 95 525 719  
E: [jub@jub.hu](mailto:jub@jub.hu)  
[www.jub.eu](http://www.jub.eu)

